

Halloween: “Pasillo del amor” en cementerio de Asunción



Los guardias comentaron anécdotas del «pasillo del amor» en el camposanto de barrio Obrero.

Los guardias del cementerio del Sur de Asunción bautizaron como “pasillo del amor” un sector del camposanto. La pintoresca anécdota fue comentada durante el operativo Halloween, ejecutado entre la noche del martes y madrugada de este miércoles.

Según cuentan, hombres y mujeres hacen rituales para “conquistar” a sus pretendientes o recuperar al “amor de sus vidas”, dejando atadas las fotos con ropas interiores de ambos sexo.

Uno de los custodios, Antonio Recalde, comentó que cuenta con varias

anécdotas, pero la más llamativa es la “ofrendas” a la novia, al novio o a los pretendientes.

Según

comentó, durante la recorrida habitual que suelen realizar a la mañana temprano, encuentran fotografías de hombres y mujeres atadas con tanguitas y anatómicos, además de botellas de sidra con vasos y velas y hasta cabezas de cabra.

“Estos

elementos son utilizados para los rituales en pleno cementerio con el propósito de ‘conquistar’ al amor de sus vidas”, explicó el guardia Antonio Recalde.

El centinela

también comentó que son asediados por los consumidores de drogas y ladrones que intentan ingresar a cualquier hora en el cementerio del Sur de barrio Obrero, Asunción.



En ese sentido, la Municipalidad local dispuso el refuerzo de personal de seguridad en el cementerio de barrio Obrero, con motivo de la conmemoración de Halloween, debido a que muchos buscan camposantos para realizar ritos satánicos o profanar las tumbas.

Por fortuna, la Policía no reportó casos durante la “fiesta de Halloween”, según se informó este miércoles.

Colectiveros usan como baño

plaza pública de Luque



Uno de los conductores usa como mingitorio parte del escenario del espacio público.

Ante la inoperancia de la Dirección de Tránsito de la Municipalidad de Luque, los choferes de la empresa Nueva Asunción SRL, Línea 9, se apropiaron prácticamente de la plaza Rosa Morel del 4° Barrio, según la denuncia de los vecinos de la zona.

El espacio público es utilizado diariamente y desde hace años como parada clandestina y como taller por los conductores y mecánicos de la empresa de transporte público interno de Luque, explicó el abogado Jorge Escobar, vecino del lugar.

Durante un breve recorrido por el lugar comprobamos que los trabajadores del volante utilizan el escenario de la plaza para hacer sus necesidades fisiológicas ante la falta de un local adecuado y propio que la empresa debería proveerlos.



Los trabajadores del volante se instalan en la Plaza Rosa Morel durante todo el día.

Según

Escobar, a partir de las 05:00 de la mañana los choferes ya se instalan en la Plaza Rosa Morel, donde toman mate, desayunan, almuerzan, cenan y los fines de semanas consumen hasta bebidas alcohólicas en compañías de mujeres.

“Nuestra plaza se convirtió en tierra de nadie prácticamente desde que los choferes se instalaron en el lugar. Intentamos sin éxito convencerlos de que busquen otra parada, pero responden con groserías y son intratables”, se quejó Jorge Escobar.



Buses de la empresa Nueva Asunción son estacionados en la vereda de la plaza.

“A través de la comisión vecinal presentaremos una nota formal a la Municipalidad para multar a la empresa Nueva Asunción por utilizar un espacio público como parada clandestina”, señaló el abogado.

“Exigimos al intendente (Carlos) Echeverría de Luque (ANR), para que a través de la Dirección de Tránsito, pueda intervenir esta empresa de transporte y de esa manera llevar sus unidades a un local propio”, sostuvo.

Marambureños exigen solución, concejales abogan por la «paz entre luqueños»

Pobladores de la compañía de Maramburé y de los asentamientos Virgen de Caacupé, Ybycuí y Ko'e Pyahu, se constituyeron este martes a la sesión ordinaria de la Junta Municipal de Luque para exigir a los concejales a buscar una solución al conflicto entre vecinos y responsables de las líneas 17 y 59, que ya derivó en una tragedia con la muerte del presidente de una comisión vecinal de la zona.

Innovadores proyectos estudiantiles en Luque



La artesanía, muy propia de Luque, también estuvo presente en la muestra estudiantil.

Los estudiantes luqueños se lucieron con sus proyectos gastronómicos y tecnológicos, durante la Feria Pedagógica desarrollada este lunes en el tinglado de la Cooperativa Luque Limitada.

La feria zonal denominada «**experiencias pedagógicas katupyryve rekavo 2018**» fue organizada por la Supervisión de Apoyo Técnico y Pedagógico-Región 26, Zonal 1, de Luque, dependiente del Ministerio de Educación y Ciencias (MEC).

Los alumnos exhibieron diversos y creativos proyectos elaborados en sus respectivas instituciones, durante el año lectivo, explicó la supervisora Fátima Trinidad Rojas.



La feria tuvo una gran éxito con la participación de la comunidad educativa de Luque.

En ese sentido, la supervisora comentó que fueron instalados en total 20 stands, conformados por escuelas, colegios, centros educativos y técnicos.

La supervisión zonal presentó el proyecto de biblioteca que lleva adelante. En la ocasión, los estudiantes explicaron a los visitantes acerca de artesanía, historia de la ciudad de Luque, y otros se encargaron de comentar acerca de las bebidas tradicionales, además de la elaboración de alimentos, frutas y verduras.



La panadería de «Los Peques» sorprendió con una brillante presentación.

Mientras los alumnos de colegios técnicos apelaron a las creaciones a base de tecnología, la construcción, salud y otros proyectos muy interesantes, sostuvo la supervisora Fátima Trinidad Rojas.

La feria pedagógica fue desarrollada con mucho éxito con la activa participación de los alumnos y docentes de al menos 20 instituciones educativas, dependientes de la Supervisión Pedagógica – Región 26, Zona 1, de la ciudad de Luque.



El evento arrancó con la presentación de bellas bailarinas que mostraron su arte.

Inusual espectáculo de luces y agua en Itaipú



Casi 3 mil personas acudieron el fin de semana para disfrutar el lugar.

En total 2.681 visitantes acudieron a la central hidroeléctrica de Itaipu durante el fin de semana para apreciar la descarga de la usina. Sin lugar a dudas, un espectáculo inusual, donde el agua cobra el máximo protagonismo con fuerza y esplendor.

En total se abrieron 4 compuertas y según el informe actualizado, facilitado por la Superintendencia de Operación de la División Técnica de la Binacional.

En la noche del sábado 27 el vertido estuvo en torno a los 700 metros cúbicos por segundo, y el domingo el máximo previsto es alrededor de 1.172 metros cúbicos por segundo.

La apertura de compuertas el día sábado 27 de octubre, a las 20:30 aproximadamente, coincidió con la Iluminación Monumental de la represa, donde acudieron un total de 981 personas.



■ Imponente espectáculo que se vivió en el Este del país, durante la apertura de las compuertas.

El atractivo cautivó la atención de los presentes por el imponente escenario que se pudo apreciar en la ocasión.

La importante cantidad de público llegó hasta el Centro de Recepción de Visitas, en Hernandarias, Alto Paraná, aprovechando el día soleado para hacer la visita turística sin costos para los visitantes.

Los técnicos de la Superintendencia de Operación informaron también que la cota en el Puente de la Amistad permanece entre las cotas 102,50 y 104 metros sobre el nivel del mar, aproximadamente.



No había expectativa de que se vean afectadas algunas viviendas en el barrio San Rafael de Ciudad del Este, durante el periodo con vertido.

La última vez que la central hidroeléctrica de ITAIPU abrió sus compuertas fue en abril pasado, con el objetivo de controlar el nivel del embalse, según informaron.

Eligen a la nueva Reina de Luque



Diez bellas señoritas fueron presentadas a la sociedad durante la fiesta de debut organizada por la Municipalidad de Luque. El evento tuvo lugar en la noche de este sábado en Rakiura Resort.

Durante la velada fue **electa la Reina de Luque 2018, Ambar Magalí González Noldin.**

Entretanto, fue electa 1ra princesa María Sol Vera Mencia, y 2da princesa Sofía Noemí Carabajal Villalba.

Las demás señoritas que participaron del evento fueron Amanda Jhanelly Noceda Núñez, Ana Monserrat Benítez Candia, María Rebeca Da Silva Bejarano, Sophía Marie Gómez, Yolanda Marisol López Noceda, Alejandra Doralice Burgos Candia, y Ayelén Adorno Gómez.

La fiesta tuvo lugar en el salón Soidaoma de Rakiura Resort. A la mágica y tradicional velada se presentaron diez bellas señoritas luqueñas.

El evento fue organizado por la Dirección de Cultura de la Municipalidad de Luque, a cargo de Beatriz Arrúa. La conducción estuvo a cargo de Viviana Benítez y Pedro Aquino.



Los músicos de Só pra Você y Talento de Barrio ambientaron la fiesta.

El debut en sociedad sigue siendo una de las galas más importantes por la presentación de las jovencitas. Luque es la única ciudad que mantiene vigente este tradicional evento, que data de más de 100 años, informaron los organizadores.

En la oportunidad, las bellas señoritas se lucieron durante una noche inolvidable, donde tuvieron la oportunidad de compartir con familiares y amigos.