

Gobernador asegura que la Casona Julio Correa no se va a cerrar



Los alumnos de guitarra con el profesor Carlos Pérez. En total son 100 personas que participan de cursos ofrecidos por la Comisión de Apoyo.

El Ejecutivo departamental negó enfáticamente la versión surgida a raíz a inicios de semana.

“Al contrario, vamos a potenciar este lugar cultural e histórico”, señaló el gobernador este martes durante la tempranera entrevista en la Radio Azul y Oro.

Los responsables de la Comisión de Apoyo de la Casona Julio Correa también participaron del encuentro en el programa

“Noti Música”,
conducido por Nicolás Delgado.

La charla radial se tornó en torno al inminente cierre de la Casona Julio Correa.

En ese sentido, el gobernador insistió en depurar el manejo administrativo y potenciar el edificio para eventos, incluso internacionales, señaló.

Entretanto, tanto el presidente Hugo Echeverry, y el tesorero de la Comisión de Apoyo, el Dr. Gill, señalaron que no malversaron los fondos proveídos por la Gobernación para refaccionar el techo del antiguo edificio, que corre el riesgo de derrumbarse.



COMUNICADO A LA OPINIÓN PÚBLICA

Desde la Secretaría de Cultura de la Gobernación del Departamento Central, en respuesta a informaciones aparecidas en cierto medio de comunicación escrita, sobre supuesto **"Inminente cierre del Centro Cultural Departamental Casona Julio Correa"** de la ciudad de Luque, cumplimos en realizar la aclaración del caso:

Desmentimos formalmente intención alguna sobre el cierre de tan importante Centro Cultural que cumple un destacado rol en la sociedad Luqueña y otros Distritos aledaños del Departamento Central, donde se benefician aproximadamente 120 niños, niñas y jóvenes, con clases en las disciplinas de canto, guitarra popular y requinto, interpretación poética, teatro y danza.

Actualmente nos encontramos en una etapa, de reorientación de gestión administrativa orientados a la restauración del Teatro Centro Cultural Casona Julio Correa, en este mismo recinto se encuentran alojadas piezas de importancia patrimonial e histórica, que ayudan a rescatar y entender un tiempo de nuestra cultura.

Secretaría de Cultura
Gobernación del Departamento Central
www.central.gov.py

Comunicado de la Gobernación en torno a la polémica desatada. Indicaron que una parte de los G. 120 millones ya fue entregado al contratista de apellido Martínez, mientras la segunda parte está guardada en la Cooperativa Pa'í García.

Ambas partes coincidieron en que la Dirección de Cultura debe aprobar el "protocolo de intervención" para poder realizar la obra.

Sin embargo, el antiguo edificio corre el riesgo de un

derrumbe por lo que se debe tomar acciones urgentes.